

Hyacinthe OUATTARA

Né en 1981 au Burkina-Faso
Vit et travaille à Villejuif, France.
www.hyacintheouattara.com



Parcours

2002-2008

-Participation à de nombreux stages en peinture, dessin modèle vivant et en cinéma d'animation.

Expositions Personnelles / Solo Exhibitions

2024

- "LA MÉMOIRE DU MONDE", 193 Gallery, Paris, France.

2022

- "Habiter le monde qui nous habite", Fondation H, Paris, France .

- "UNE ODYSSEE DE L'ESPACE", AFIKARIS Gallery, Paris, France.

- "MATIÈRES VIVANTES", Galerie DuflonRacz, Berne, Suisse.

- "ESPRIT DOGON", Espace TRAMES, 11ème édition Parcours, Dakar, Sénégal.

- "The Complexity Of The Universe", Sulger-Buel-Gallery, Londres, Royaume-Uni.

2020

- "ORGANIC MOOD", D Galerie, Paris, France.

- "L'Infinito Materialità", ACCADEMIA DI BELLE ARTI, Bologne, Italie.

- "REVIVAL", AFIKARIS Gallery, Paris, France.

- "Traces", Sulger-Buel Gallery, Londres, Royaume-Uni.

2017

- "Travelling", Centre Culturel Max Juclier, Villeneuve-la-Garenne, France.

- "Cartographies Humaines", Galerie art-Z, Paris, France.

2016

- "Cabinet de Curiosité", SometimeStudio Gallery, Paris, France.

2015

- "Parcours", Ecole Municipale des Beaux-Arts, Villejuif, France.

-Le hublot, Ivry-Sur-Seine, France.

2013

- "Yââlà", Alliance Française Accra, Ghana.

- "Hyacinthe Ouattara dans l'arène", Institut Français, Ouagadougou, Birkin-Faso.

2012

"Dessins", Goethe Institut, Ouagadougou, Burkina-Faso.

Galerie Taa-Ka-na, Rennes, France.

"Promenade", Villa Yiri Suma, Ouagadougou, Burkina-Faso.

Expositions Collectives / Group Exhibitions

2023

- 1.54, 193 Gallery, Mamounia-Marrakech, Maroc.

- "RECLAIMED", duo Show avec Marinda Vandenheede, RONEWA ART PROJECTS, Berlin, Allemagne.

- CONTEMPORARY ISTANBUL ART FAIR, 193 Gallery, Turquie.

- BIENNALE INTERNATIONALE DE SCULPTURE DE OUAGADOUGOU (BISO) " Le Feu Des Origines", Burkina-Faso.

- "Éclosion de talents", PRIVATE CHOICE, 10 ième Édition, Paris, France.

- " SOUVENANCES", Institut Français de Marrakech, Maroc.

Commissariat de l'exposition par La Fondation Montresso en partenariat avec le projet Majaz.

- "La Poésie du Lien" Act 2 Avec Saïdou Dicko, Afikaris Gallery, Paris, France.

2022

- "Sélection Officielle pour l'Exposition Internationale de la 14ième Edition de la Biennale de Dakar I NDAFFA# Dak'art 2022, Dakar, Sénégal.

-Sélection Officielle Pour L'Exposition Internationale de la 2ième Editionde Congo Biennale, Kinhasa.

- 21 ième BIENNALE INTERNATIONALE PETIT FORMAT DE PAPIER, Musée de L'Ardenne-Musée Arthur Rimbaud, Charleville-Mézières, France.

- Private Choice, 11ème édition, "Lignes de Vie", Paris, France.

2021

- "La Poésie Du Lien" avec Saïdou Dicko, AFIKARIS Gallery, Paris, France.
- "Group Show", 193 Gallery, Paris, France.
- "Odysée", Private Choice, Dixième édition, Paris, France.
- "Les Filons Géologiques", Palazzo d'Accursio, BOLOGNE, ITALIE.

2020

- "Investec CAPE TOWN ART FAIR "(AFIKARIS Gallery), Cape Town, South Africa.
- "ET ONDULE LA LIGNE" (D Galerie), Cloître Ouvert, Paris, France.
- "UN MONDE D'ABSTRACTION", 193 Gallery, Paris, France.
- Intersect Art Fair Chicago (Sulger-Buel Gallery), Chicago, USA.
- Intersect Art Fair Chicago (Galerie Afikaris), Chicago, USA.

2019

- "Eyes EAST Bound, Cairo Biennale 13, Caire, Egypte.
- RUDIS MATERIA, The Fibery, FiberArtGallery, Paris, France.

2018

- UNTITLED, BIENNALE DAK'ART OFF, GALERIE ATISS DAKAR, Sénégal.
- "LIEN", D Galerie, Paris, France.
- AKAA ART FAIR, (Galerie ATISS DAKAR), Carreau du Temple, Paris, France.
- Dubaï ART FAIR, (Galerie ATISS DAKAR), Dubaï, Emirats arabes unis.

2016

- La Fabrique Culturelle des Abattoirs, Casablanca, Maroc.
- "L'alchimie des Formes", Espace Bastides, Valence-Sur-Baïse, France.
- ART COP 22, Marrakech, Maroc.
- 18^{ème} Biennale Internationale "Petit Format de papier", Musée du Petit Format, Nismes et Ecoles des Arts de Breun L'Alleud, Blegique.

2015

- "Just Make ART", Galerie Joseph, Paris, France.
- Galerie Goldenberg, Paris, France.
- Galerie du Parc, Joué-Lès-Tours, France.
- Espace Culturel de la Douve, Langeais, France.

2014

- Le Chêne (Centre de Création Alternatif), Villejuif, France.
 - Espace Culturel Anes Art'Gonne, Evres-en-Argonne, France.
-

-17^e Biennale Internationale "Petit Format de Papier", Musée du Petit Format, Nismes et ULB Culture, Bruxelles, Belgique.

2013

- L'ancien Cercle Artistique, Tournai, Belgique.
- Academie des Beaux Arts, Tamines, Belgique.
- Cité des Arts, Chambéry, France.
- Chapelle des Pénitents Gris, Villeneuve-Lez-Avignon, France.

2012

- "WAKATSÔNGO", Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin Weissensee.
- "Mondes en Scène", Galerie G, Paris, France.

2011

"Ouagadougou ! Soit dit en passant/Nebenbei bemerkt", Galerie der HBK Saar (Hochschule der Bildenden Künste Saar), Saarbrücken, Allemagne.

2010

- "Encres et Pailles", Goethe Institut, Ouagadougou, Burkina-Faso.
- "Art From West Africa", Kargoorie/Perth, Australie.

Résidences / Residences

2023

- Fondation Montresso, Marrakech, Maroc.
- Atelier-Résidence, 193 Gallery, Paris, France.
- TRAMES, Dakar, Sénégal.

2022

- Fondation H, Paris, France.
- Sulger-Buel Gallery, Londres, Angleterre.

2018

- Galerie Atiss Dakar, Sénégal.

2016

- La Fabrique Culturelle des Abattoirs de Casablanca, Maroc.

2013

- Cité des Arts, Chambéry, France.

2011

- Volklingen hutte, Saarbrücken, Allemagne.
-

Performances / Performances

2022

- "Incantation", Fondation H , Paris, France.

2018

- "TERRITOIRES", Soirée Jeunes Collectionneurs/AKAA, Paris, France.

2013

- "Empêchement", Centre Culturel Denyibga, Lomé, Togo.

- "Hyacinthe Ouattara dans l'arène", Institut Français, Ouagadougou, Burkina-Faso.

2012

"Triptyque"/Danse-Musique-Peinture, Espace Culturel Le Daba, Ouagadougou, Burkina-Faso.

COLLECTIONS :

- Fondation -H, Antananarivo, Madagascar.
 - Musée du Petit Format d'Art Contemporain , Belgique.
 - Collection David H. Brolliet, Genève et Dakar.
 - Collection Henri Racz, Berne, Suisse.
 - Lip Foundation, Hong-Kong.
-