

HYACINTHE OUATTARA

Artiste plasticien

Né en 1981 au Burkina-Faso vit et travaille à Villejuif, France.

CURIOSITÉ ET MOUVEMENT

2002-2008

Participation à de nombreux stages en peinture, dessin modèle vivant et en cinéma d'animation et en techniques d'impression artistique.



hyacintheOuattara@yahoo.fr
<http://www.hyacintheouattara.com>

EXPOSITIONS

Expositions Personnelles/Solo Exhibitions

2025

- ♦ *"Le Manteau de la Terre"*, Musée du Petit Format d'Art Contemporain, Nîmes, Belgique.

2024

- ♦ *"Les Rhizomes du Temps"*, 193 Gallery, Paris, France.

2023

- ♦ *"LA MÉMOIRE DU MONDE"*, 193 Gallery, Paris, France

2022

- ♦ *"Habiter le monde qui nous habite"*, Fondation H, Paris, France.
- ♦ *"Une Odyssée de L'Espace"*, AFIKARIS Gallery, Paris, France.
- ♦ *"Matières Vivantes"*, Galerie Duflon Racz, Bernes, Suisse.
- ♦ *"ESPRIT DOGON"*, Espace TRAMES, 11ème édition Partcours, Dakar, Sénégal.
- ♦ *"The Complexity Of The Universe"*, Sulger-Buel-Gallery, Londres, Royaume-Uni.

2020

- ♦ “**ORGANIC MOOD**”, D Galerie, Paris, France.
- ♦ “**L’Infinito Materialità**” ACCADEMIA DI BELLE ARTI, Bologne, Italie.
- ♦ “**REVIVAL**”, AFIKARIS Gallery, Paris, France.
- ♦ “**Traces**”, Sulger-Buel Gallery, Royaume-Uni.

2017

- ♦ “**Travelling**”, Centre Culturel Max Juclier ,Villeneuve-la-Garenne, France.
- ♦ “**Cartographies Humaines**”, Galerie art-Z, Paris, France.

2016

- ♦ “**Cabinet de Curiosité**”,SometimeStudio Gallery , Paris, France.

2015

- ♦ “**Parcours**”, Ecole Municipale des Beaux-Arts, Villejuif, France.
- ♦ **Le Hublot**, Ivry-Sur-Seine, France.

2013

- ♦ “**Yââlà**”, Alliance Française Accra , Ghana.
- ♦ “**Hyacinthe Ouattara dans L’Arène**”, l’institut Français, Ouagadougou Burkina-Faso.

2012

- “**Dessins**”, Goethe Institut, Ouagadougou,Burkina-Faso.
- Galerie Taa-Ka-na, Rennes, France.
- “**Promenade**”, Villa Yiri Suma, Ouagadougou, Burkina-Faso.

Expositions Collectives / Group Exhibitions

2025

- **Caravan Art Forum**, Kutaisi, Géorgie.
- **Paris Tribal**/ 12^{ème} édition,193 Gallery.(Une collaboration 193 Gallery et Galerie Flak)
- **1.54 Art fair** New-york, 193 Gallery.
- “**La Couleur Éloquente**”, 193 Gallery , Saint-Tropez , France.
- “**Traces**”, Ronewa Art Projects, Berlin, Allemagne.

2024

- ARTISSIMA, Turin, Italie, 193 Gallery.
- 22^{ème} BIENNALE INTERNATIONALE “**PETIT FORMAT DE PAPIER**”.
- **Centre Culturel Action-Sud**,Nîsme,Belgique.
- **Pôle Muséal Les Bateliers**,Namur,Belgique.
- **Tokyo Gendai** ,193 Gallery, Japon.
- **Kiaf Séoul** , Corée du Sud, 193 Gallery.
- Sélection officielle à la 15^{ème} BIENNALE de la Havane“**Horizons-Partagés**”.

2023

- **1.54**, 193 Gallery, Mamounia-Marrakech, Maroc.
- **"RECLAIMED"**, duo Show avec Marinda, RONEWA ART PROJECTS, Berlin, Allemagne.
- CONTEMPORARY ISTANBUL ART FAIR, 193 Gallery, Turquie.
- BIENNALE INTERNATIONALE DE SCULPTURE DE OUAGADOUGOU (BISO) , **"Le Feu Des Origines"**, Burkina-Faso.
- **"Écllosion de talents"** PRIVATE CHOICE, 10^{ème} Édition, Paris, France.
- **"SOUVENANCES"** Institut Français de Marrakech, Maroc.
- Commissariat de l'exposition par La Fondation Montresso en partenariat avec le projet Majaz.
- **"La Poésie du Lien"** , Act 2 Avec Saïdou Dicko, AFIKARIS Gallery, Paris, France.

2022

- **Sélection Officielle** pour l'Exposition Internationale de la 14^{ème} Édition de la Biennale de Dakar I NDAFFA# Dak'Art 2022, Dakar, Sénégal.
- Sélection Officielle Pour L'Exposition Internationale de la 2^{ème} Édition de Congo Biennale, Kinshasa.
- 21^{ème} BIENNALE INTERNATIONALE PETIT FORMAT DE PAPIER, Musée de L'Ardenne-Musée Arthur Rimbaud, Charleville-Mézières, France.
- Private Choice, 11^{ème} édition, **"Lignes de Vie"**, Paris, France.

2021

- **"La Poésie Du Lien"** avec Saïdou Dicko, AFIKARIS Gallery, Paris, France.
- **"Group Show"**, 193 Gallery, Paris, France.
- **"Odysée"**, Private Choice, Dixième édition, Paris, France.
- **"Les Filons Géologiques"**, Palazzo d'Accursio, BOLOGNE, ITALIE.

2020

- **"Investec CAPE TOWN ART FAIR "**, (AFIKARIS Gallery), Cape Town, South Africa.
- **"ET ONDULE LA LIGNE"**, (D Galerie), Cloître Ouvert, Paris, France.
- **"UN MONDE D'ABSTRACTION"**, 193 Gallery, Paris, France.
- Intersect Art Fair Chicago (Sulger-Buel)Gallery, Chicago, USA.
- Intersect Art Fair Chicago,(Galerie Afikaris),Chicago, USA.

2019

- **"Eyes EAST Bound"**, Cairo Biennale 13, Caire, Egypte.
- **RUDIS MATERIA**, The Fibery, FiberArtGallery, Paris, France.

2018

- ♦ **"UNTITLED"**, BIENNALE DAK'ART OFF, GALERIE ATISS DAKAR, Sénégal.
- ♦ **"LIEN"**, D Galerie, Paris, France.
- ♦ AKAART FAIR, (Galerie ATISS DAKAR), Carreau du Temple, Paris, France.
- ♦ Dubaï ART FAIR, (Galerie ATISS DAKAR), Dubaï, Emirats arabes unis.

2016

- La Fabrique Culturelle des Abattoirs, Casablanca, Maroc.
- **"L'Alchimie des Formes"**, Espace Bastides, Valence-Sur-Baïse, France.
- **ART COP 22**, Marrakech, Maroc.
- 18ème Biennale Internationale **"Petit Format de Papier"**, Musée du Petit Format, Nîmes et Écoles des Arts de Breun L'Alleud, Belgique.

2015

- **"Just Make ART"**, Galerie Joseph, Paris, France.
- **Galerie Goldenberg**, Paris, France.
- **Galerie du Parc**, Joué-Lès-Tours, France.
- **Espace Culturel de la Douve**, Langeais, France.

2014

- **Le Chêne** (Centre de Création Alternatif), Villejuif, France.
- **Espace Culturel Anes Art'Gonne**, Evres-en-Argonne, France.
- 17ème Biennale Internationale **"Petit Format de Papier"**, Musée du Petit Format, Nîmes et ULB Culture, Bruxelles, Belgique.

2013

- **L'ancien Cercle Artistique**, Tournai, Belgique.
- **Académie des Beaux Arts**, Tamines, Belgique.
- **Cité des Arts, Chambéry**, France.
- **Chapelle des Pénitents Gris**, Villeneuve-Lez-Avignon, France.

2012

- **"WAKATSONGO"**, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin Weissensee.
- **"Mondes en Scène"**, Galerie G, Paris, France.

2010

- ♦ **"Encre et Pailles"**, Goethe institut Ouagadougou, Burkina-Faso.
- ♦ **"Art From West Africa"**, Koorlie/Perth, Australie.

Performances

2024

- **“Les Oubliés de la Parole”**, 193 Gallery, Paris, France

2022

- **“Incantation”**, Fondation H, Paris, France

2018

- **“TERRITOIRES”**, Soirée Jeunes Collectionneurs/AKAA, Paris, France

2013

- **“Empêchement”**, Centre Culturel Denyibga, Lomé, Togo.
- **“Hyacinthe Ouattara dans L’Arène”**, Institut Français, Ouagadougou, Burkina Faso.

2012

- **“Triptyque”**, Danse-Musique-Peinture, Espace Culturel Le Daba, Ouagadougou.

Résidences

2023

- **Fondation Montresso**, Marrakech, Maroc.
- Atelier-Résidence, 193 Gallery, Paris, France.
- TRAMES, Dakar, Sénégal.

2022

- Fondation H, Paris, France.
- Sulger-Buel Gallery, Londres, Royaume-Uni.

2018

- Galerie Atiss, Dakar, Sénégal.

2016

- La Fabrique Culturelle des Abattoirs de Casablanca, Maroc.

2013

- Cite des Arts, Chambéry, France.

2011

- Volklingen hutte, Saarbrücken, Allemagne.

Collections

- The Jorge M. Pérez Family Foundation.
- Collection Morgan Stanley.
- Fondation-H, Antananarivo, Madagascar.
- Musée du Petit Format d’Art Contemporain, Belgique.
- Collection David H. Broliet, Genève et Dakar.
- Collection Henri Racz, Berne, Suisse.
- Lip Foundation, Hong-Kong.

Filmographie

- Collection du film documentaire **“l’artiste et l’œuvre”** par Christian LAJOURMARD, 2022

Monographie /Édition

- **“Mélodies Ancestrales”**, Édition Monographique, 193 Gallery, 2024.